Accessibilité

Nouvelles obligations et RGAA

Mathias PEGUET

- Création de site web depuis 1999
- Formateur web depuis 2011
- Audit d’accessibilité

Je suis prestataire en création de site web depuis 1999, avec WordPress depuis 2010. Je fais des formations professionnelles et formation initiales depuis 2011. Je parle d'accessibilité dans mes cours depuis de nombreuses années.
Je suis en train de mettre en place une nouvelle activité d'audit d'accessibilité.

1.

L’accessibilité ?

Qu’est-ce que c’est ?

L'accessibilité web c'est la possibilité de consulter un site pour tous les utilisateurs quelques soit leurs difficultés. Ça inclut les différentes situations de handicap mais pas seulement.

20%

de la population française

2 000 000

Malvoyants avec carte invalidité

incluant

65 000

Aveugles

3 300 000

Daltoniens (surtout des hommes)

5 400 000

Sourds et malentendants

2 300 000

Motricité
exemple : Parkinson (tremblement)...

5 000 000

Intellectuel ou psychique
exemples : Trisomie 21, anxiété, TDAH...

6 600 000

Dyslexie

2.

Une évolution

vers plus d’accessibilité dans le web

1989 Création du World Wide Web

1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

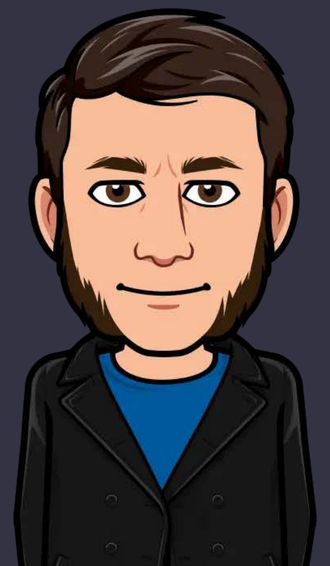
1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

1994 WCAG 1.0

Web Content Accessibility Guidelines

C’est le référentiel des bonnes pratiques d’accessibilité émis par la W3C



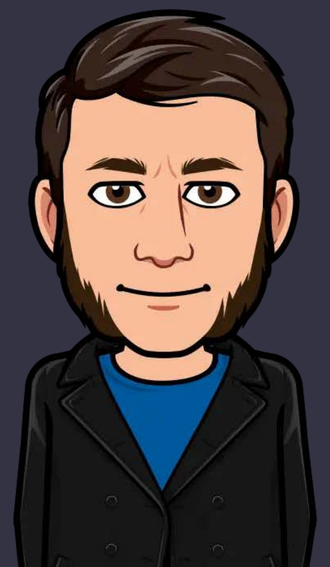
1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

1994 WCAG 1.0

2005 Loi Handicap

Loi n°2005-102 du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées.



1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

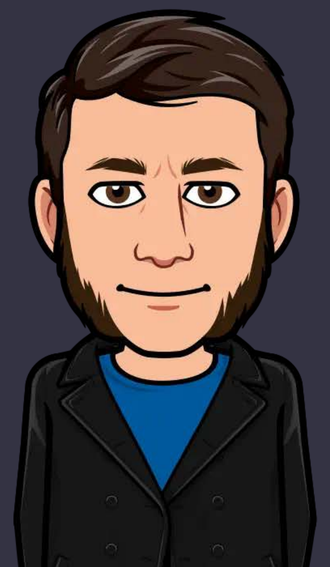
1999 WCAG 1.0

2005 Loi Handicap

2009 RGAA

Référentiel général d'amélioration de l'accessibilité

C’est la transposition reconnue par l’état français du WCAG au niveau AA



1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

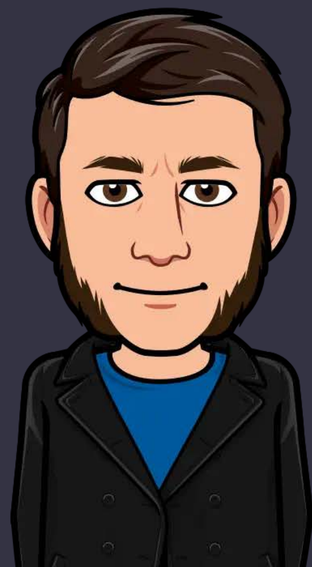
1999 WCAG 1.0

2005 Loi Handicap

2009 RGAA

2019 European Accessibility Act (EAA)

Directive européenne visant à garantir l'accessibilité des produits et services numériques



1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

1999 WCAG 1.0

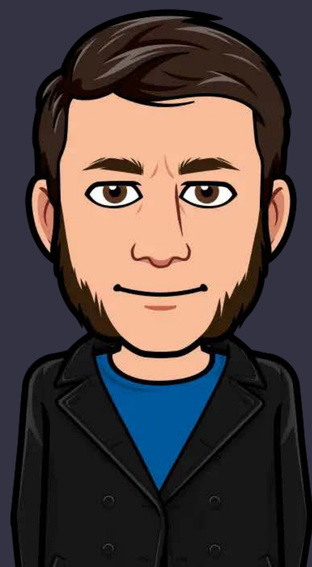
2005 Loi Handicap

2009 RGAA

2019 European Accessibility Act (EAA)

2019 Sanctions prévu par le Décret n° 2019-768

Jusqu'à 20 000 € pour les organismes publiques et les grosses entreprises privées.



1989	Création du World Wide Web
1994	Création du W3C
1999	WCAG 1.0
2005	Loi Handicap
2009	RGAA
2019	European Accessibility Act (EAA)
2019	Sanctions prévu par le Décret n° 2019-768
18/04/2023	RGAA 4.1.2

1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

1999 WCAG 1.0

2005 Loi Handicap

2009 RGAA

2019 European Accessibility Act (EAA)

2019 Sanctions prévu par le Décret n° 2019-768

18/04/ 2023 RGAA 4.1.2

06/09/ 2023 Ordonnance n°2023-859 d’application de l’EAA

Augmentation des sanctions jusqu'à 50 000 € et élargissement aux PME de certains secteurs économiques.

1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

1999 WCAG 1.0

2005 Loi Handicap

2009 RGAA

2019 European Accessibility Act (EAA)

2019 Sanctions prévu par le Décret n° 2019-768

18/04/2023 RGAA 4.1.2

06/09/2023 Ordonnance n°2023-859 d’application de l’EAA

05/10/2023 WCAG 2.2

1989 Création du World Wide Web

1994 Création du W3C

1999 WCAG 1.0

2005 Loi Handicap

2009 RGAA

2019 European Accessibility Act (EAA)

2019 Sanctions prévu par le Décret n° 2019-768

18/04/ 2023 RGAA 4.1.2

06/09/ 2023 Ordonnance n°2023-859 d’application de l’EAA

05/10/ 2023 WCAG 2.2

28 juin 2025 Sanctions prévu par l’EAA

Augmentation des sanctions jusqu'à 50 000 € et élargissement aux PME de certains secteurs économiques.

3.

Le cadre légal

Les organismes publics

Exemples d'organismes de droit privé délégataires d’une mission de service public : RATP, Veolia Eau ou Suez, Veolia Propreté (déchets), sociétés anonymes d'HLM, EDF ou GRDF, cliniques privées ou maisons de retraite privées

- L’État
- Les collectivités territoriales (départements, régions, agglomérations…)
- Les établissements publics (hôpitaux, universités, caisses de sécurité sociales…)
- Les groupements d’intérêt public
- Les organismes de droit privé délégataires d’une mission de service public
- etc

Les grosses entreprises

Chiffre d’affaires de plus de 250 M€

Les PME

Chiffre d’affaires de plus de 2 M€

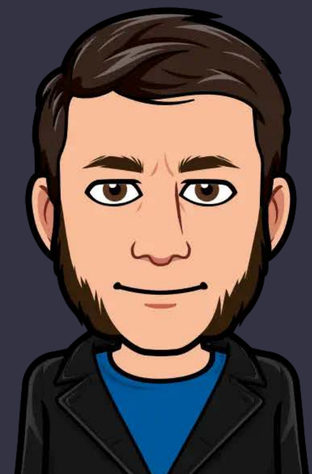
Plus de 10 salariés

Dans certains secteurs

Les PME dans 8 secteurs

1. Services de transport,
2. Services bancaires et financiers,
3. Services de commerce en ligne (e-commerce),
4. Services de télécommunications et multimédias,
5. Services de réservation et billetterie en ligne,
6. Services de communication électronique,
7. Services de livres numériques,
8. Services liés aux guichets automatiques et distributeurs de billets.

Je veux compléter ma présentation en précisant que certains aspects de la loi restent un peu obscurs et font discussion dans la communauté de l’accessibilité. Je ne suis pas 100% sûr que tous ces secteurs soient concernés sur leurs sites web. Ils peuvent l’être sur d’autres services ou produits.



5 obligations

1. La publication d'une **déclaration d'accessibilité**.
2. La création et la diffusion d'un **schéma pluriannuel** de mise en accessibilité.
3. La publication d'un **plan d'action** pour l'année en cours, décrivant les objectifs spécifiques.
4. Une **indication** claire sur la page d'accueil du site, reflétant la **conformité** ou non du site aux normes d'accessibilité.
5. Une méthode pratique permettant aux utilisateurs de **signaler** facilement tous cas de non-conformité.

Sanctions

Depuis 2019 (organismes publics et grosses entreprises) :

- 20 000 €
- 2 000 € pour les communes de - 5 000 habitants et apparentés

Au 28 juin 2025 (en ajoutant les PME) :

- Sanctions pouvant aller jusqu'à 50 000 €
- Confiscation de services
- Amendes journalières jusqu'à 3 000 €, avec un plafond cumulé de 300 000 €

En cas de :

- non-conformité
- absence d'audits
- absence de déclarations (écrites et orales)
- non-information des autorités de contrôle en cas de non-conformité
- manque de coopération avec les organismes de contrôle

Calendrier plus précis

Pour le 28 juin 2030, ce qui peut attendre cette date fait l’objet d’interprétation différentes dans la communauté. Ça reste donc à confirmer.

- 1er octobre 2019 : nouveaux sites web d’organisme publics et grosses entreprises privées (CA > 250 M€)
- 1er octobre 2020 : site web déjà existants avant octobre 2019
- 1er juillet 2021 : applications mobiles et autres supports numériques
- 28 juin 2025 : nouveaux sites web de PME (CA > 2 M€ et salariés > 10) et l’ensemble des sites déjà concernés
- 28 juin 2030 : site web déjà existants avant le 28 juin 2025

Comment s’adapter

- Obligation de conseils aux clients
- Montée en compétence ou accompagnement des :
  - Rédacteurs (textes et images)
  - Concepteurs (UI, UX, chef de projet, intégrateurs…)
  - Développeurs front
  - Responsables d’exploitation (plan d'action et la réception des signalements)
- Audits interne ou externe, rédaction de la déclaration et du schéma pluriannuel

4.

Déclaration d'accessibilité

Accessibilité

Partager

SOMMAIRE

- Déclaration d'accessibilité
- État de conformité
- Résultats des tests
- Établissement de cette déclaration d'accessibilité
- Retour d'information et contact
- Voies de recours

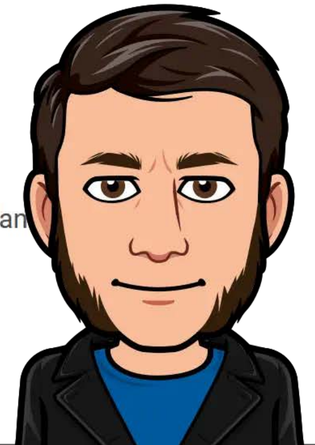
Déclaration d'accessibilité

Toulouse Métropole et la Mairie de Toulouse s'engagent à re
conformément à l'article 47 de la loi n° 2005-102 du 11 févri

La présente déclaration d'accessibilité s'applique au site Toulouse – Mairie – Métropole.

À cette fin, le dernier audit d'accessibilité a été réalisé le 29 janvier 2024.

Exemple de déclaration à visiter



État de conformité

Le site Toulouse Mairie – Métropole est partiellement conforme avec le référentiel général d'amélioration de l'accessibilité, RGAA version 4.1, en raison des non-conformités énumérées dan
section « Résultats des tests ».

Résultats des tests

5.

RGAA

Référentiel général d’amélioration de l’accessibilité

Critères et tests

- 13 thèmes
- 106 critères d'accessibilité
- 328 tests associés
- qui peuvent s'appliquer à plusieurs éléments dans une page
- sur un panel de plusieurs pages du site web
- Les outils de tests automatiques permettent de valider ou invalider seulement environ 20 à 30 % des critères d'accessibilité du RGAA.

Thématiques

1. Images
2. Cadres
3. Couleurs
4. Multimédia
5. Tableaux
6. Liens
7. Scripts
8. Éléments obligatoires
9. Structuration de l'information
10. Présentation de l'information
11. Formulaires

1. Images

1.1 Chaque image porteuse d'in

Tests et références du critère 1.1

1.2 Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ?

Tests et références du critère 1.2

1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuel cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

Tests et références du critère 1.3

6.

Concrêtement ?

Ce qui **est** ou **n’est pas** accessible

Titres

Titre de la page d’accueil

Space Teddy Inc.

Nom de la page suivi du nom de l’organisation

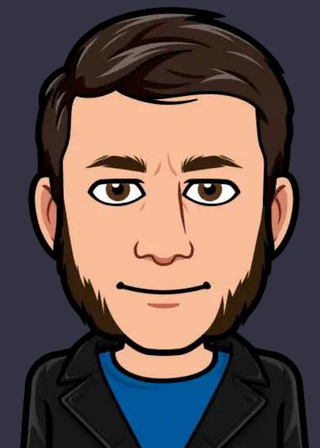
Actualités • Space Teddy Inc.

Nom de la page incluant l’étape dans le processus

Acheter votre ours (Étape 1 sur 3) • Space Teddy Inc.

Critère 8.5 Chaque page web a-t-elle un titre de page ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#8.5

Critère 8.6 Pour chaque page web ayant un titre de page, ce titre est-il pertinent ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#8.6



Navigation

Découvrir | Préparer ma visite | Actualités | Agenda | Billetterie | Boutique | Soutenir | Vous êtes | FR

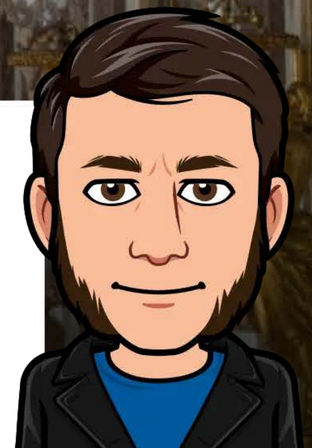
Aller au contenu

LA GALERIE DES GLACES

La galerie des Glaces, le salon de la Guerre et le salon de la Paix

12.1 Chaque ensemble de pages dispose-t-il de deux systèmes de navigation différents, au moins (hors cas particuliers) ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#12.1

12.7 Dans chaque page web, un lien d'évitement ou d'accès rapide à la zone de contenu principal est-il présent (hors cas particuliers) ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#12.7

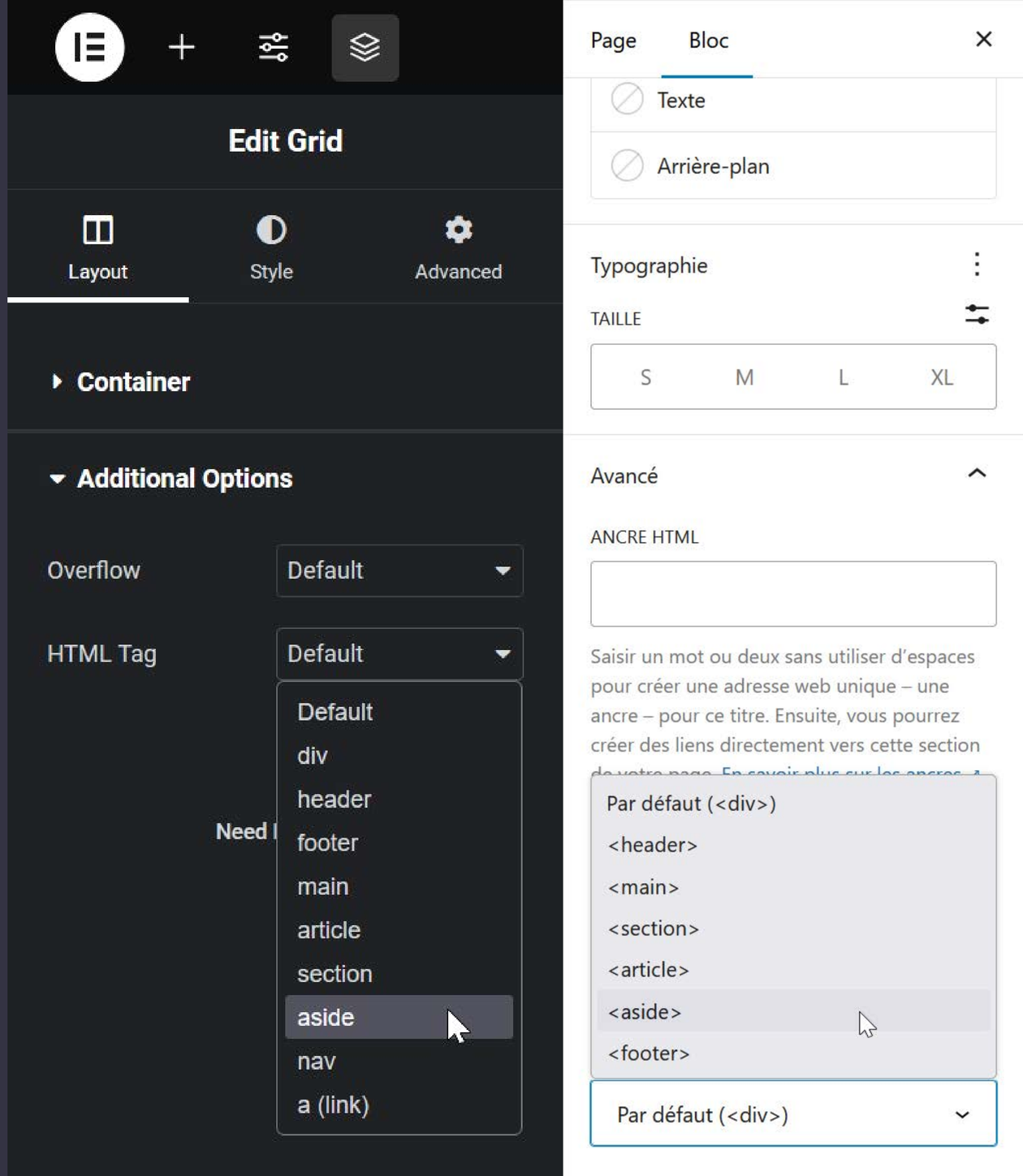


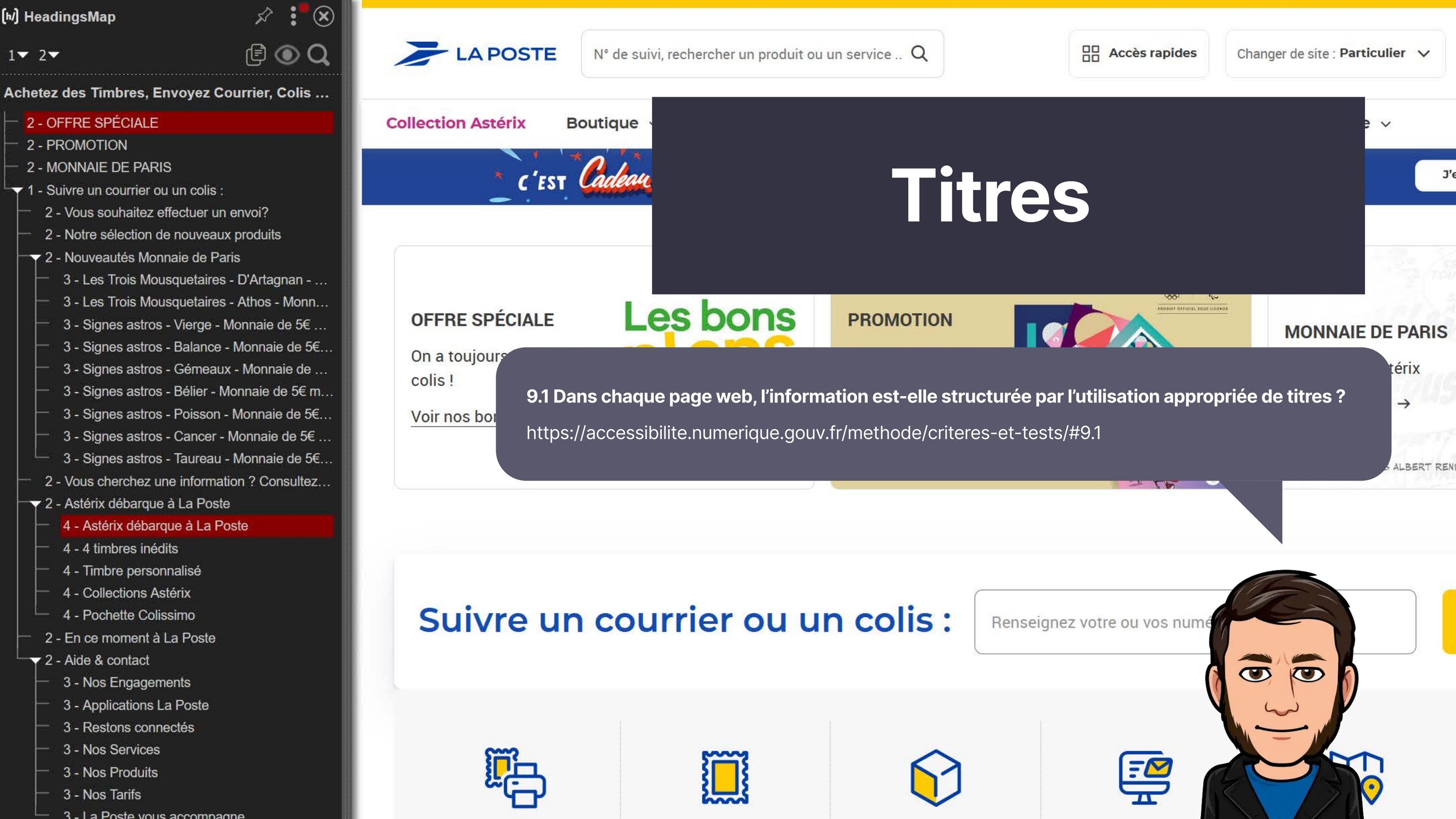
Accueil → Découvrir → Le domaine → Le Château → La galerie des Glaces

Lieu le plus emblématique du Château, la galerie des Glaces ou Grande Galerie remplace une vaste terrasse ouverte sur le jardin que

https://www.chateauversailles.fr/decouvrir/domaine/chateau/galerie-glaces#content

Sémantique


Edit Grid
Layout
Style
Advanced
Container
Additional Options
Overflow
Default
HTML Tag
Default
Default
div
header
footer
main
article
section
aside
nav
a (link)
Page
Bloc
Texte
Arrière-plan
Typographie
TAILLE
S
M
L
XL
Avancé
ANCRE HTML
Saisir un mot ou deux sans utiliser d'espaces pour créer une adresse web unique – une ancre – pour ce titre. Ensuite, vous pourrez créer des liens directement vers cette section
Par défaut ( )
<header>
<main>
<section>
<article>
<aside>
<footer>
Par défaut ( )


HeadingsMap
1 2
Achetez des Timbres, Envoyez Courrier, Colis ...
2 - OFFRE SPÉCIALE
2 - PROMOTION
2 - MONNAIE DE PARIS
1 - Suivre un courrier ou un colis :
2 - Vous souhaitez effectuer un envoi?
2 - Notre sélection de nouveaux produits
2 - Nouveautés Monnaie de Paris
3 - Les Trois Mousquetaires - D'Artagnan - ...
3 - Les Trois Mousquetaires - Athos - Monn...
3 - Signes astros - Vierge - Monnaie de 5€ ...
3 - Signes astros - Balance - Monnaie de 5€...
3 - Signes astros - Gémeaux - Monnaie de ...
3 - Signes astros - Bélier - Monnaie de 5€ m...
3 - Signes astros - Poisson - Monnaie de 5€...
3 - Signes astros - Cancer - Monnaie de 5€ ...
3 - Signes astros - Taureau - Monnaie de 5€...
2 - Vous cherchez une information ? Consultez...
2 - Astérix débarque à La Poste
4 - Astérix débarque à La Poste
4 - 4 timbres inédits
4 - Timbre personnalisé
4 - Collections Astérix
4 - Pochette Colissimo
2 - En ce moment à La Poste
2 - Aide & contact
3 - Nos Engagements
3 - Applications La Poste
3 - Restons connectés
3 - Nos Services
3 - Nos Produits
3 - Nos Tarifs
LA POSTE
N° de suivi, rechercher un produit ou un service ..
Accès rapides
Changer de site : Particulier
Collection Astérix
Boutique
C'EST Cadeau
Titres
OFFRE SPÉCIALE
Les bons
On a toujours
colis !
Voir nos bo
PROMOTION
MONNAIE DE PARIS
9.1 Dans chaque page web, l'information est-elle structurée par l'utilisation appropriée de titres ?
https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#9.1
Suivre un courrier ou un colis :
Renseignez votre ou vos numé

Veepee

Recherchez une marque, un produit...

Accueil

e Place

Inspiré de nos membres

Les tend

LAC

Tom

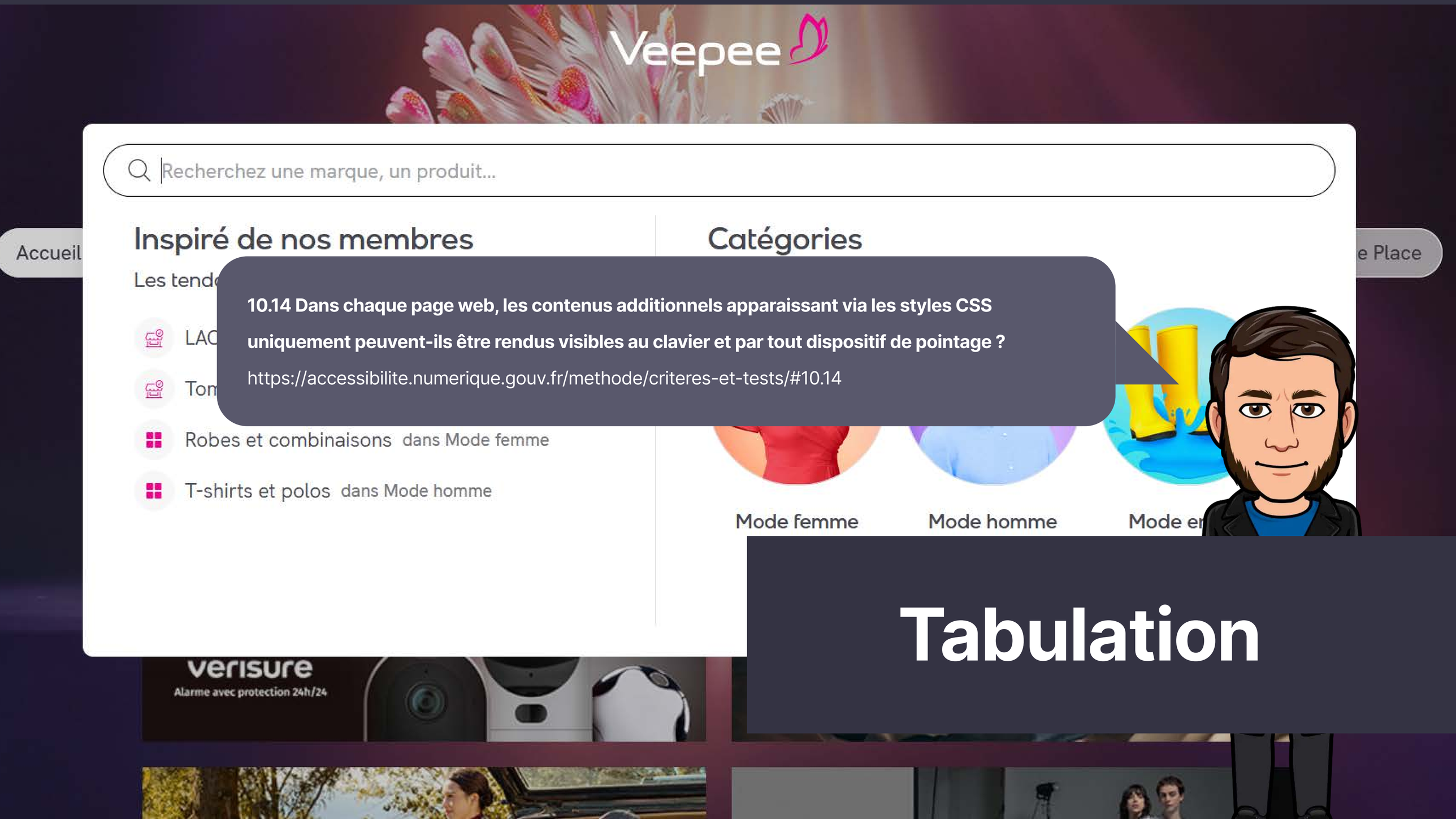
Robes et combinaisons dans Mode femme

T-shirts et polos dans Mode homme

Catégories

10.14 Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant via les styles CSS uniquement peuvent-ils être rendus visibles au clavier et par tout dispositif de pointage ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#10.14



Mode femme

Mode homme

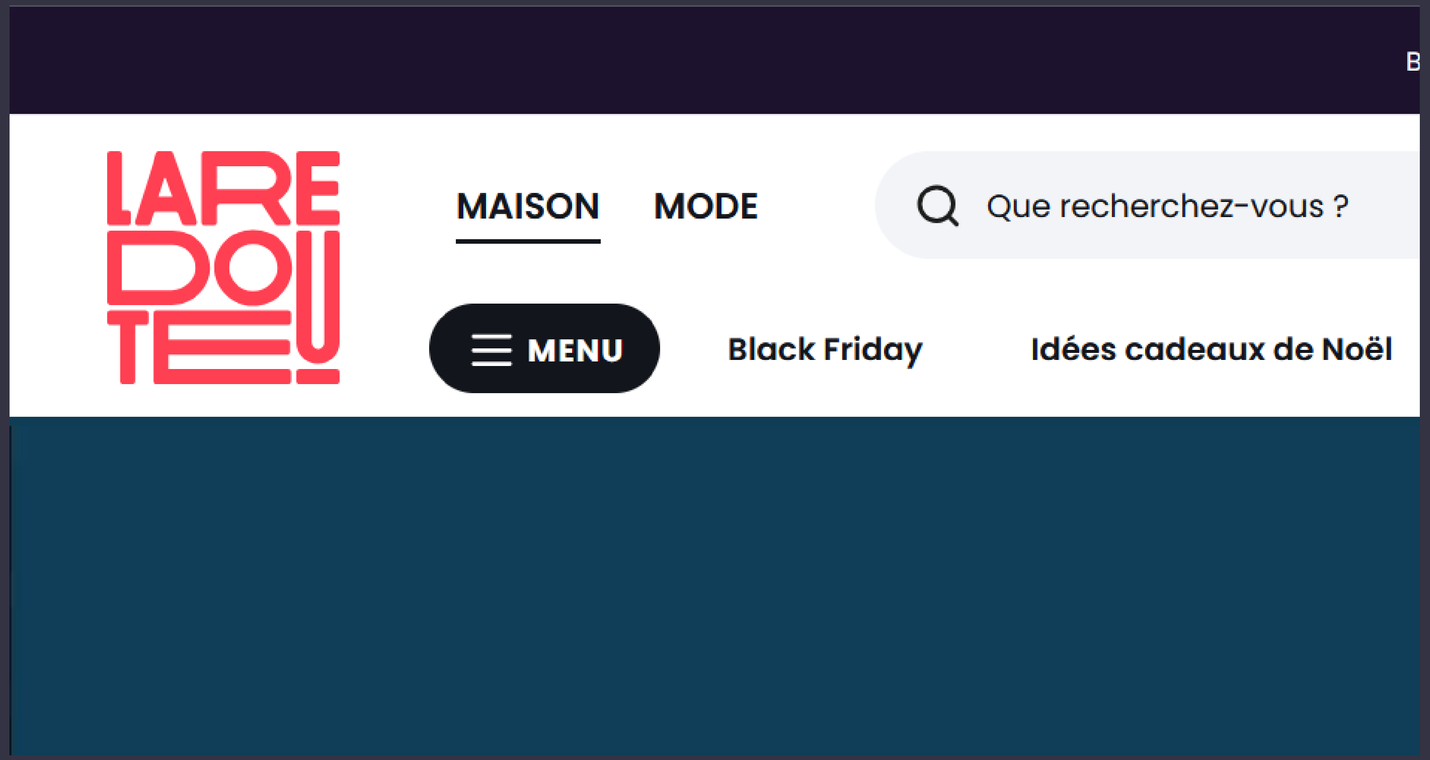
Mode en

verisure

Alarme avec protection 24h/24

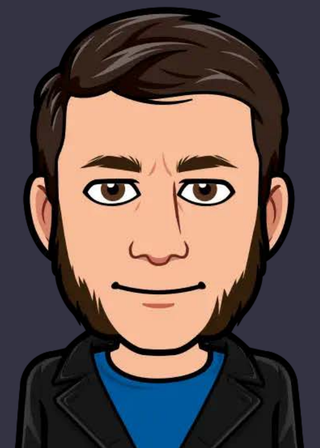
Tabulation

Tabulation

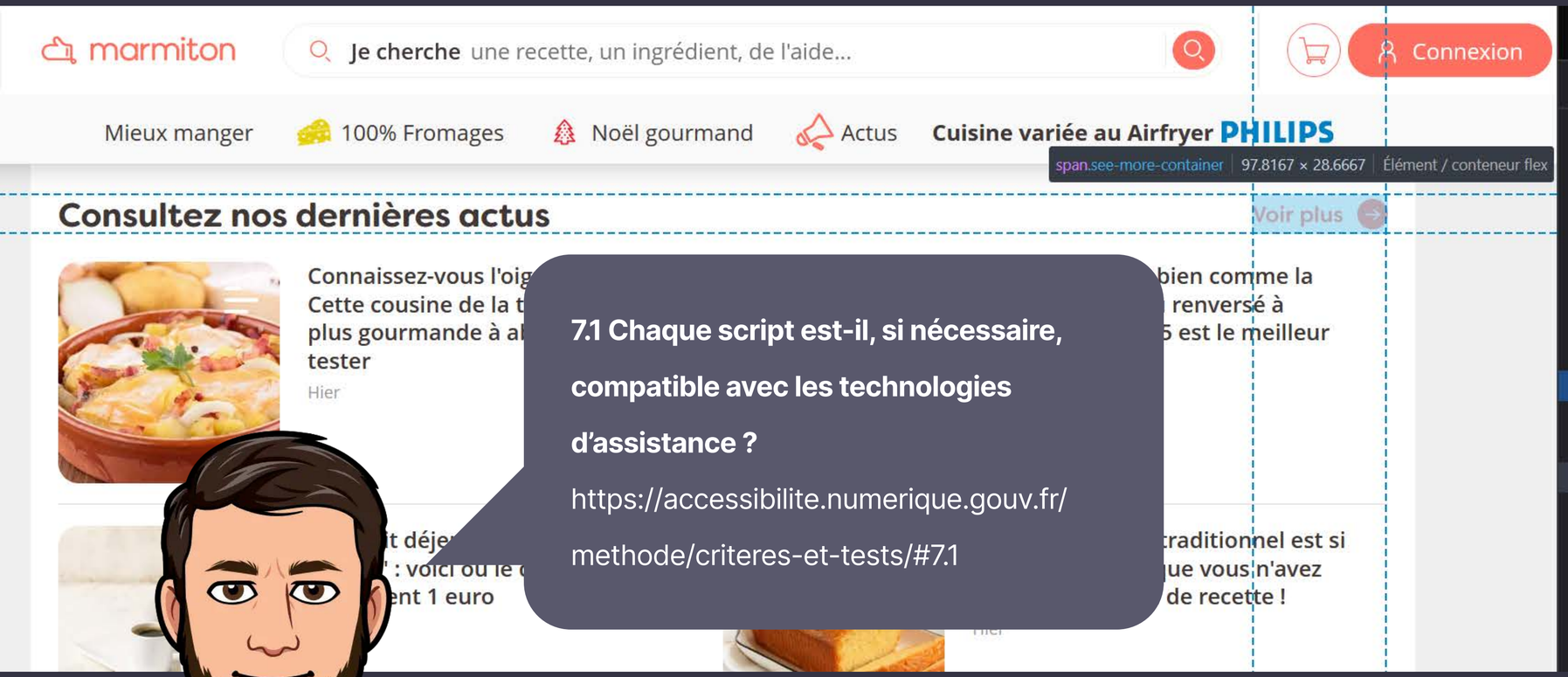


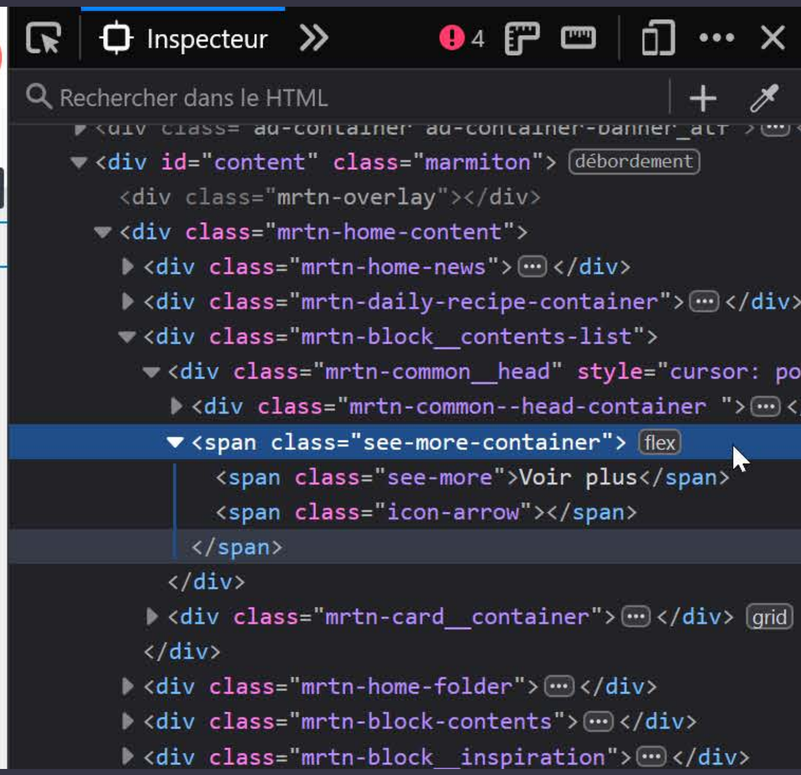
12.9 Dans chaque page web, la navigation ne doit pas contenir de piège au clavier. Cette règle est-elle respectée ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#12.9



Tabulation


marmiton
Je cherche une recette, un ingrédient, de l'aide...
Connexion
Mieux manger
100% Fromages
Noël gourmand
Actus
Cuisine variée au Airfryer PHILIPS
Consultez nos dernières actus
Voir plus
Connaissez-vous l'oig
bien comme la
Cette cousine de la t
renversé à
plus gourmande à al
5 est le meilleur
tester
Hier
traditionnel est si
ue vous n'avez
de recette !
ent 1 euro
7.1 Chaque script est-il, si nécessaire, compatible avec les technologies d'assistance ?
https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#7.1


Inspecteur
Rechercher dans le HTML
span.see-more-container 97.8167 × 28.6667 Élément / conteneur flex
 débordement

<div class="mrtn-common__head" style="cursor: po

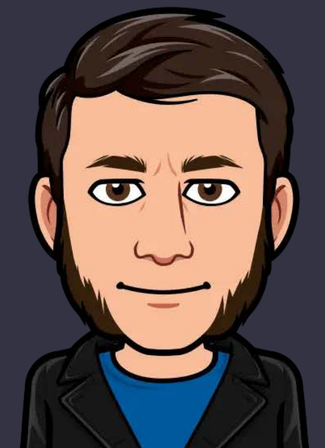
 flex
Voir plus

 grid

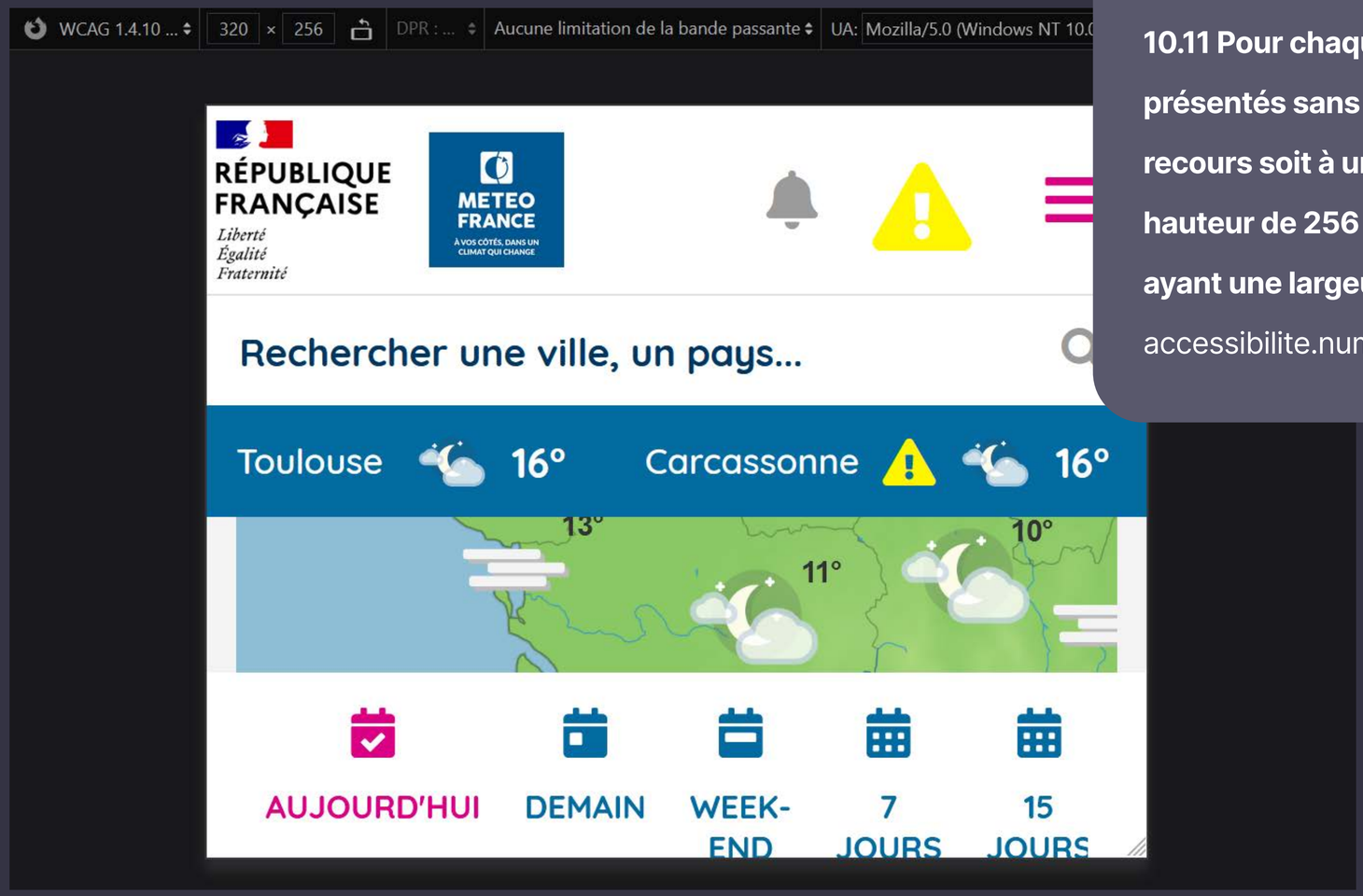
Responsive

10.4 Dans chaque page web, le texte reste-t-il lisible lorsque la taille des caractères est augmentée jusqu'à 200 %, au moins (hors cas particuliers) ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#10.4

10.11 Pour chaque page web, les contenus peuvent-ils être présentés sans perte d'information ou de fonctionnalité et sans avoir recours soit à un défilement vertical pour une fenêtre ayant une hauteur de 256 px, soit à un défilement horizontal pour une fenêtre ayant une largeur de 320 px (hors cas particuliers) ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#10.11

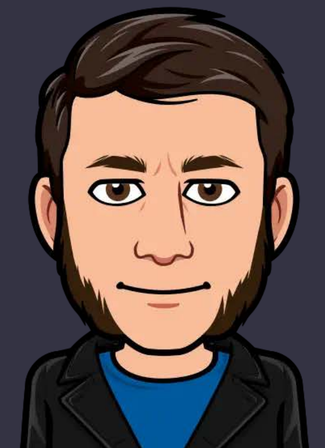


Responsive

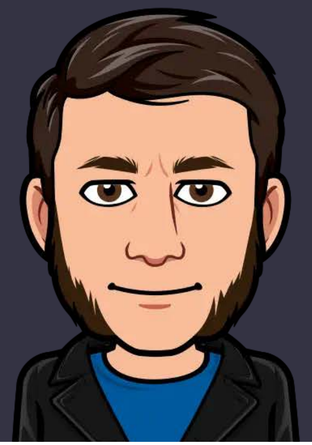


10.4 Dans chaque page web, le texte reste-t-il lisible lorsque la taille des caractères est augmentée jusqu'à 200 %, au moins (hors cas particuliers) ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#10.4

10.11 Pour chaque page web, les contenus peuvent-ils être présentés sans perte d'information ou de fonctionnalité et sans avoir recours soit à un défilement vertical pour une fenêtre ayant une hauteur de 256 px, soit à un défilement horizontal pour une fenêtre ayant une largeur de 320 px (hors cas particuliers) ? https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#10.11



Simplicité



Inutilement complexe

PTD : En cas de collision de véhicules, un représentant désigné par l'entreprise cherchera à déterminer l'étendue et la cause des dommages aux biens appartenant à toutes les parties concernées. Une fois que notre représentant a obtenu des informations qui nous permettent de comprendre la causalité, nous pouvons ou non attribuer une compensation monétaire appropriée. La décision qui en résulte peut donner lieu à l'une des options suivantes : la demande n'est pas approuvée et se voit attribuer un statut de rejet ; le statut de la demande est ambigu et nécessitera des informations supplémentaires avant de pouvoir être traitée ; la demande est partiellement approuvée et un paiement réduit est attribué et émis ; ou la demande est entièrement approuvée et le paiement total de la demande est attribué et émis.

Plus facile à comprendre

Procédure de traitement des demandes (PTD) : Si vous avez un accident de voiture, notre agent mènera une enquête. Les résultats de l'enquête détermineront le paiement de la demande d'indemnisation. Cela pourrait entraîner :

- Une demande d'indemnisation approuvée : paiement complet ;
- Une demande partiellement approuvée : paiement réduit ;
- Une demande au statut indéterminé : complément d'informations nécessaire ;
- Une demande rejetée : aucun paiement.

Utilisez un langage et une mise en forme simples, adaptés au contexte.

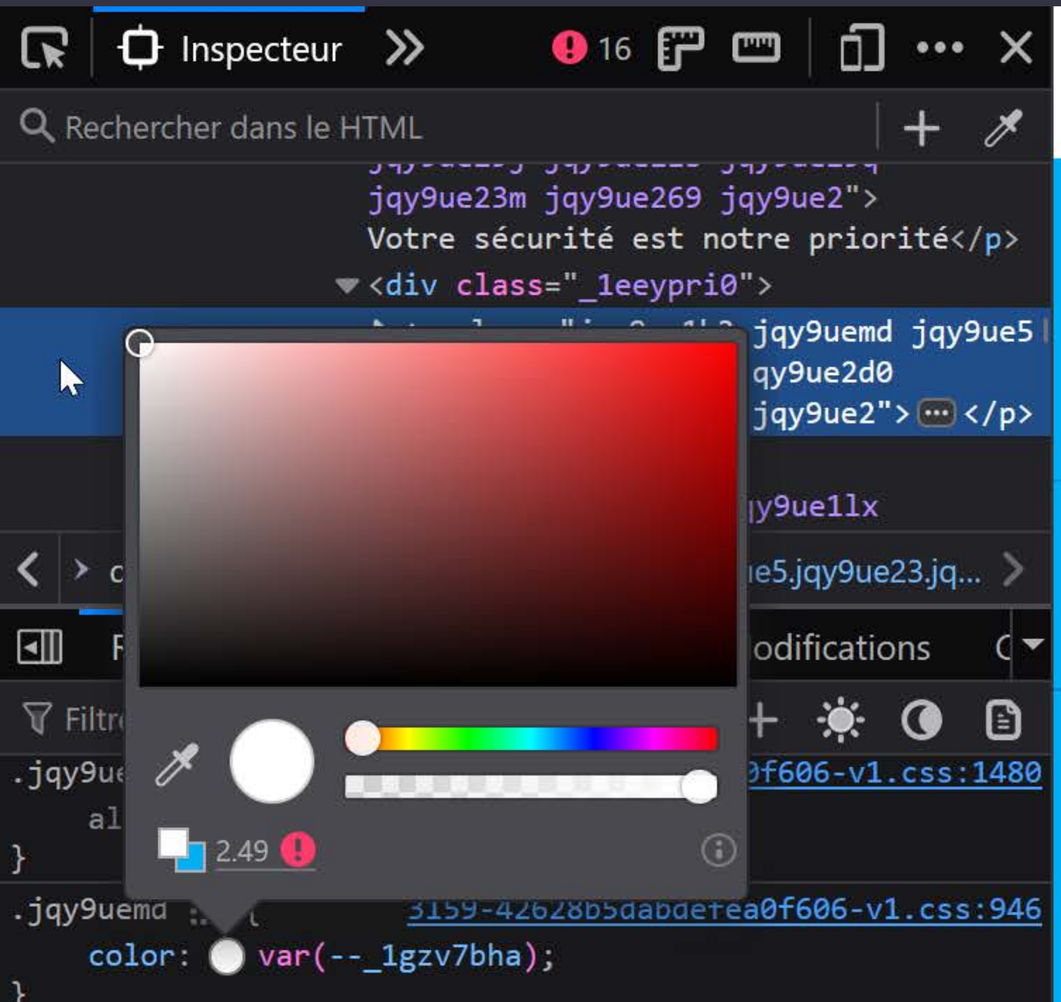
- Rédigez des phrases et des paragraphes à la fois courts et clairs ;
- Évitez l'utilisation de mots et de phrases inutilement compliqués ;
- Décrivez les acronymes lors de leur première utilisation. Par exemple, Les Règles pour l'accessibilité des contenus Web (WCAG) ;
- Envisagez de fournir un glossaire pour les termes que les lecteurs pourraient ne pas connaître ;
- Utilisez une présentation sous forme de liste si besoin ;
- Envisagez d'utiliser des images, illustrations, vidéos, audio et symboles pour aider à clarifier le sens.

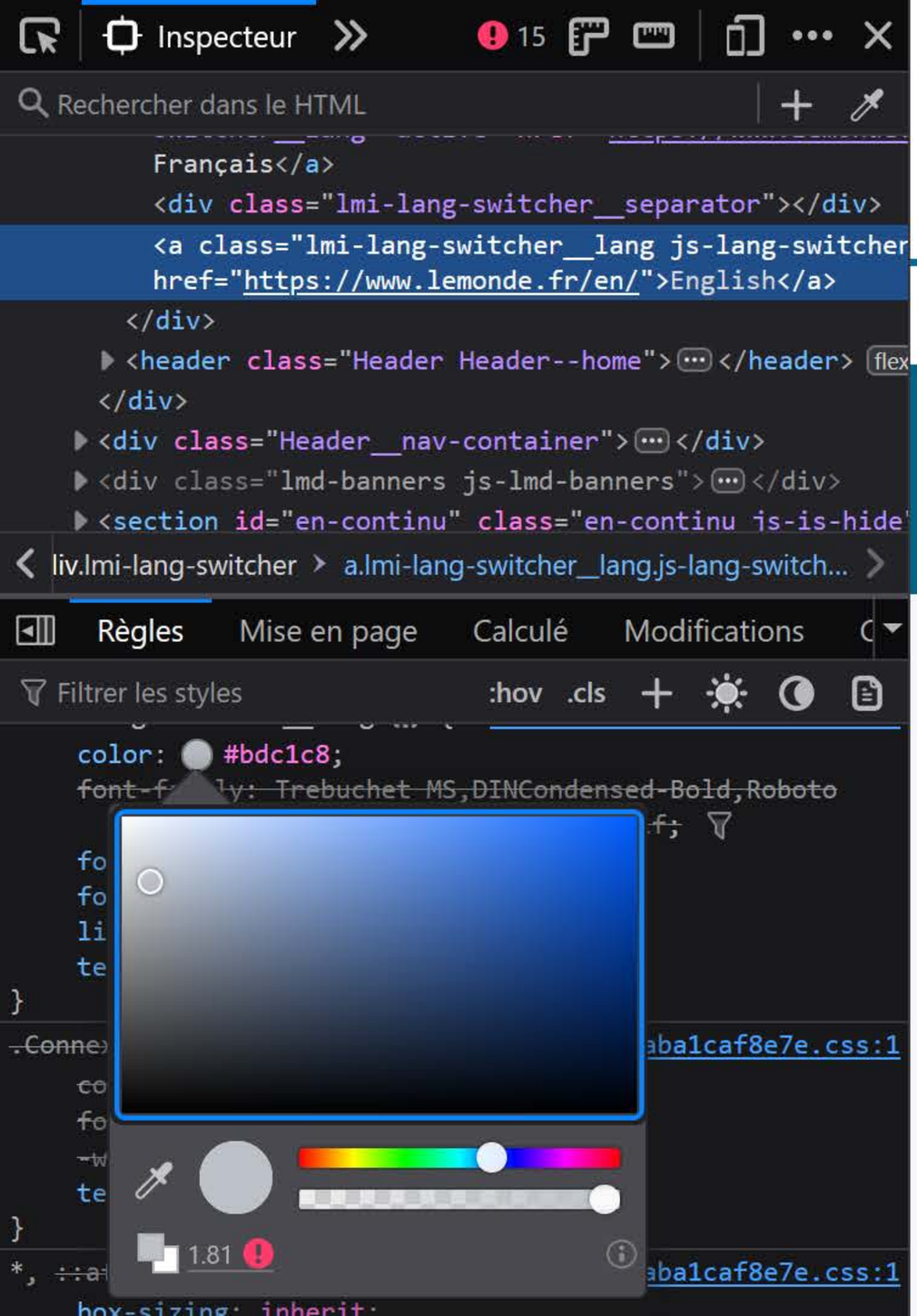
Exemple : rendre le contenu lisible et compréhensible

Contraste

3.2 Dans chaque page web, le contraste entre la couleur du texte et la couleur de son arrière-plan est-il suffisamment élevé (hors cas particuliers) ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#3.2




Inspecteur
15
Rechercher dans le HTML
Français

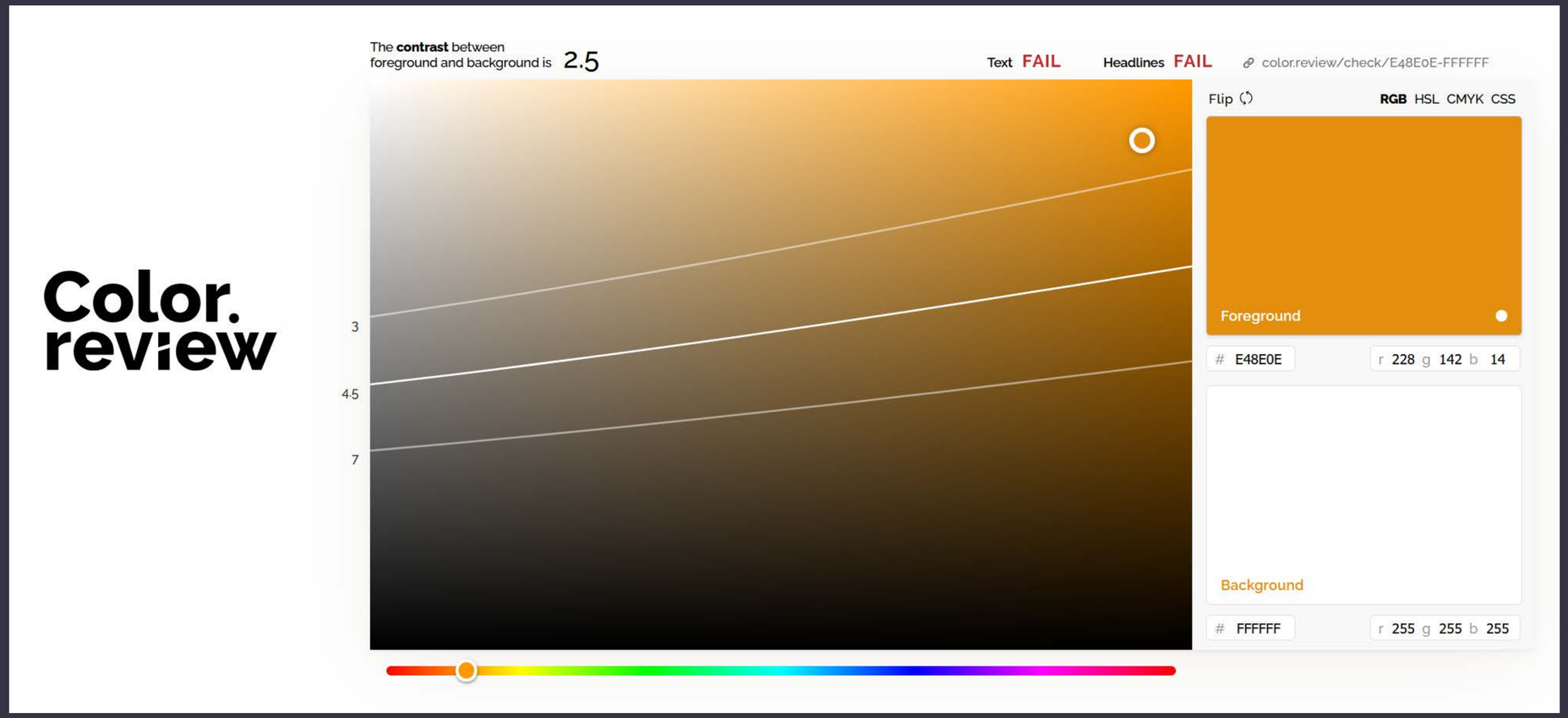
<a class="lmi-lang-switcher__lang js-lang-switcher
href="https://www.lemonde.fr/en/">English

<header class="Header Header--home">…</header>

…
…
<section id="en-continu" class="en-continu is-is-hide
liv.lmi-lang-switcher
a.lmi-lang-switcher__lang.js-lang-switch...
Règles
Mise en page
Calculé
Modifications
Filtrer les styles
:hov
.cls
color: #bdc1c8;
font-family: Trebuchet MS,DINCondensed-Bold,Roboto
1.81
aba1caf8e7e.css:1
aba1caf8e7e.css:1

FRANÇAIS
ENGLISH
Le Monde
Consulter le journal
Actua
Débats
Culture
16:08
A Strasbourg, la stè
l'attentat du marché
vandalisée
15:20 LIVE
Guerre au Proche-O
suivez les dernières
informations en dire
3.3 Dans chaque page web, les couleurs utilisées dans les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations sont-elles suffisamment contrastées (hors cas particuliers) ?
https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#3.3
Contraste
un jour de vote historique aux Et
bureaux de vote ont ouvert dans
« swing states »
ù les

Contraste



https://color.review/

Contraste

Background \ Text	#FFFFFF	#F2F2F2	#DDDDDD	#CCCCCC	#888888	#404040	#000000	#2F78C5	#0F60B6	#398EEA
White #FFFFFF		Text DNP 1.1	Text DNP 1.3	Text DNP 1.6	Text AA18 3.5	Text AAA 10	Text AAA 21	Text AA 4.5	Text AA 6.2	Text AA18 3.3
#F2F2F2	Text DNP 1.1		Text DNP 1.2	Text DNP 1.4	Text AA18 3.1	Text AAA 9.2	Text AAA 18.7	Text AA18 4	Text AA 5.5	Text AA18 3
#DDDDDD	Text DNP 1.3	Text DNP 1.2		Text DNP 1.1	Text DNP 2.6	Text AAA 7.6	Text AAA 15.4	Text AA18 3.3	Text AA 4.5	Text DNP 2.4
#CCCCCC	Text DNP 1.6	Text DNP 1.4	Text DNP 1.1		Text DNP 2.2	Text AA 6.4	Text AAA 13	Text DNP 2.8	Text AA18 3.8	Text DNP 2.1
#888888	Text AA18 3.5	Text AA18 3.1	Text DNP 2.6	Text DNP 2.2		Text DNP 2.9	Text AA 5.9	Text DNP 1.2	Text DNP 1.7	Text DNP 1
Charcoal #404040	Text AAA 10	Text AAA 9.2	Text AAA 7.6	Text AA 6.4	Text DNP 2.9		Text DNP 2	Text DNP 2.2	Text DNP 1.6	Text AA18 3
Black #000000	Text AAA 21	Text AAA 18.7	Text AAA 15.4	Text AAA 13	Text AA 5.9	Text DNP 2		Text AA 4.6	Text AA18 3.3	Text AA 6.2
Effective on Extremes #2F78C5	Text AA 4.5	Text AA18 4	Text AA18 3.3	Text DNP 2.8	Text DNP 1.2	Text DNP 2.2	Text AA 4.6		Text DNP 1.3	Text DNP 1.3
Effective on Lights #0F60B6	Text AA 6.2	Text AA 5.5	Text AA 4.5	Text AA18 3.8	Text DNP 1.7	Text DNP 1.6	Text AA18 3.3	Text DNP 1.3		Text DNP 1.8
Ineffective #398EEA	Text AA18 3.3	Text AA18 3	Text DNP 2.4	Text DNP 2.1	Text DNP 1	Text AA18 3	Text AA 6.2	Text DNP 1.3	Text DNP 1.8	

contrast-grid.eightshapes.com

Couleurs

voir les directs (3)
L'ÉQUIPE
je m'ab
menu
accueil
chrono
directs
explore
TV
le journal
podcasts
recherche
accueil
rugby
Top 14
actus
calendrier & résultats
classement
clubs
réalisateurs
marqueurs
buteurs
access match
palmar
chrono →
filtrer
15:01 Rugby, Bleus,
Bielle-Biarrey : «Je
14:59 Rugby, Top 14
Fin de saison pour l'
14:37 Rugby, Top 14
L'UBB prolonge McN
14:34 Rugby, Top 14
Iturria absent entre
12:52 Rugby, Podca
Maestri : «Les joueu
pts J. G. N. P. B. +/- G. N. P.
30 9 6 0 3 6 +123
29 9 6 0 3 5 +95
3 La Rochelle 27 9 6 0 3 3 +23
3.1 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?
https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#3.1

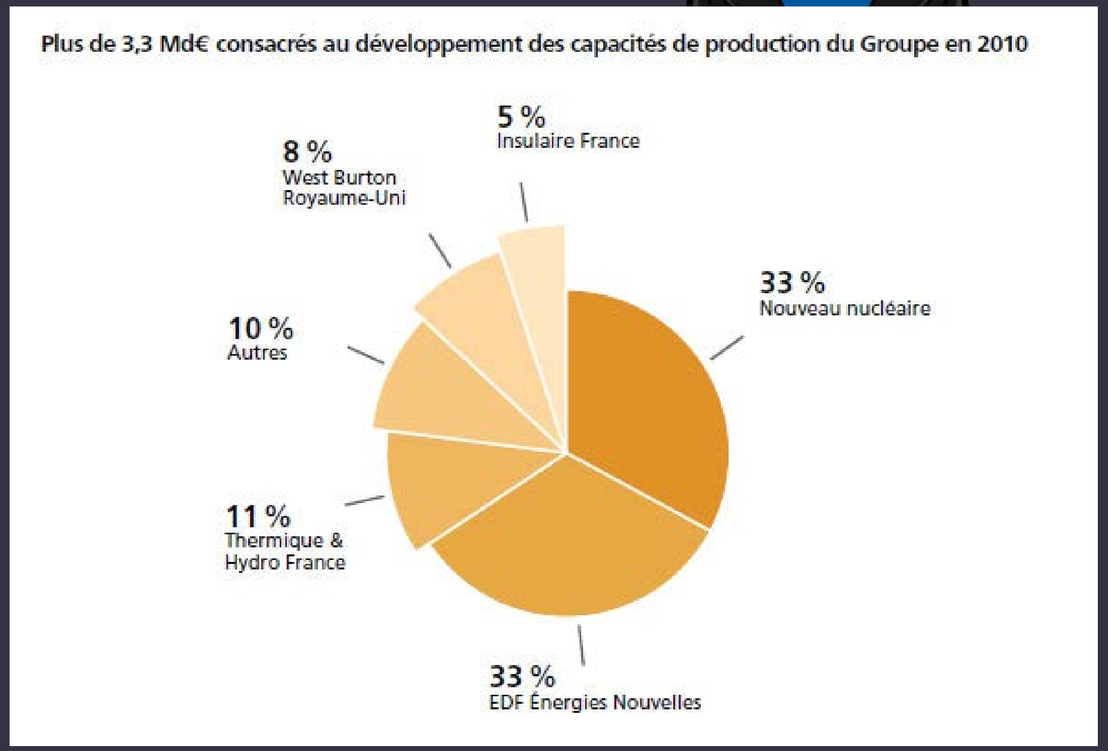
Couleurs

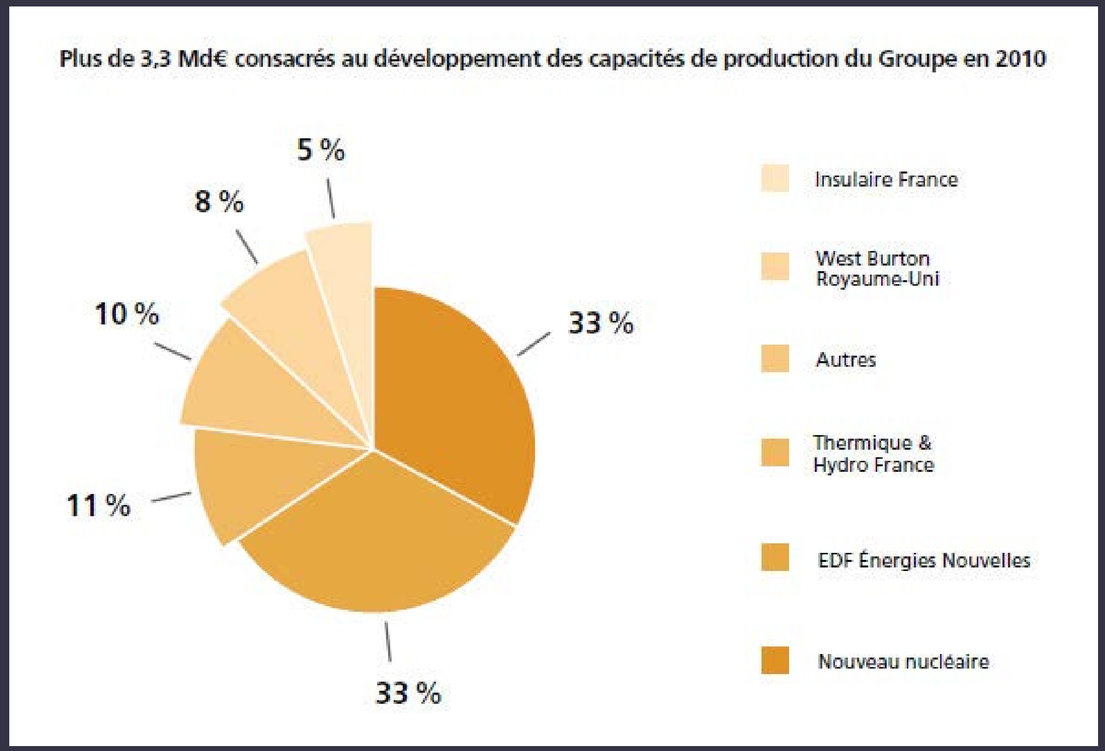
TOP 14
MENU
CALENDRIER ET RÉSULTATS
CLASSEMENT
MYRUGBY
TOUS LES SITES LNR
Connexi
Général
Domicile
Extérieur
CLASSEMENT
Rang
Club
Pts M.
Pts E.
Diff
Etat de forme
Prochain match
Stade Toulousain
268
145
+123
D V V V D
USAP 23 nove
À domicile
Union Bordea
Bègles
304
209
+95
V V D V D
RCV 23 novem
À l'extérieur
Stade Rochelais
27 9 6 0 3 3
229
206
+23
V D V D V
CO 23 novem
À l'extérieur
Aviron Bayonnais
26 9 6 0 3 2
245
221
+24
D V V V V
RCT 23 novem
3.1 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?
https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#3.1

Couleurs

3.1 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#3.1





Images

1.2 Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#1.2

8.2 Pour chaque page web, le code source généré est-il valide selon le type de document spécifié ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#8.2

Images

1.1 Chaque image porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#1.1

Inspecteur 2

Rechercher dans le HTML

```
Home-Gene|NonApplicable|NonApplicable|
BL1|NonApplicable">
  <span class="categoryMosaic-
  imageWrap">
    <img class="categoryMosaic-image"
    height="267" loading="lazy"
    src="https://static.fnac-static.com/
    fr-FR/fch/01/img/
    efc32322-5e08-4142-882c-
    f9c6abc8e3db.jpeg" width="400">
  </span>
  <span class="categoryMosaic-title">
  Jeux Jouets</span>
 </a>
</div>
</li>
<li class="f-nCarousel__item">
<div class="categoryMosaic-thumb f-
nCarousel__itemInner" style="order: 2 ;">
 flex
```

fnac

Rechercher un produit

Tous nos rayons

Livres, BD, Ebooks, Papeterie

Billetterie

Musique, CD, Vinyles

Jeux vidéo, Consoles

Films, Séries TV, DVD, Blu-ray

Jeux, Jouets, Puériculture

Informatique, Tablettes

Smartphones & Objets connectés

Photo, Caméras, Drones

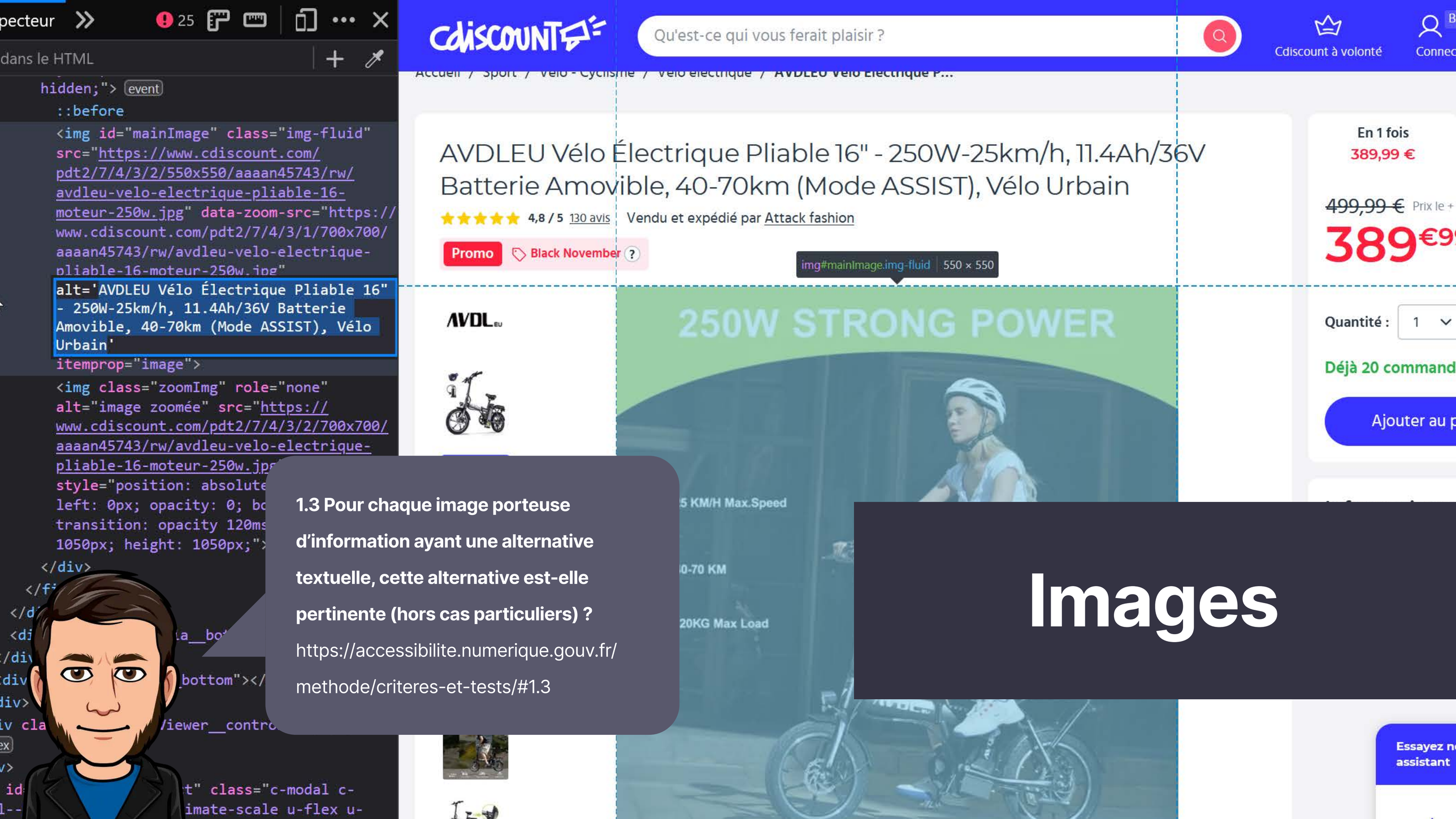
NOS AVANT-PREMIÈRES CULTURE & LOISIR

img.categoryMosaic-image 306 × 204.25

Jeux Jouets

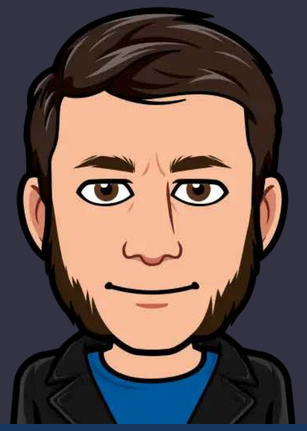
DVD & Blu-Ray

Images


pecteur
25
dans le HTML
hidden;"> event
::before
<img id="mainImage" class="img-fluid"
src="https://www.cdiscount.com/
pdt2/7/4/3/2/550x550/aaaan45743/rw/
avdleu-velo-electrique-pliable-16-
moteur-250w.jpg" data-zoom-src="https://
www.cdiscount.com/pdt2/7/4/3/1/700x700/
aaaan45743/rw/avdleu-velo-electrique-
pliable-16-moteur-250w.jpg"
alt='AVDLEU Vélo Électrique Pliable 16"
- 250W-25km/h, 11.4Ah/36V Batterie
Amovible, 40-70km (Mode ASSIST), Vélo
Urbain'
itemprop="image">
<img class="zoomImg" role="none"
alt="image zoomée" src="https://
www.cdiscount.com/pdt2/7/4/3/2/700x700/
aaaan45743/rw/avdleu-velo-electrique-
pliable-16-moteur-250w.jpg
style="position: absolute
left: 0px; opacity: 0; bo
transition: opacity 120ms
1050px; height: 1050px;">

1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#1.3
cdiscount
Qu'est-ce qui vous ferait plaisir ?
Cdiscount à volonté
Accueil / Sport / Vélo - Cyclisme / Vélo électrique / AVDLEU Vélo Électrique P...
AVDLEU Vélo Électrique Pliable 16" - 250W-25km/h, 11.4Ah/36V Batterie Amovible, 40-70km (Mode ASSIST), Vélo Urbain
4,8 / 5 130 avis
Vendu et expédié par Attack fashion
Promo
Black November
img#mainImage.img-fluid 550 × 550
250W STRONG POWER
5 KM/H Max.Speed
0-70 KM
20KG Max Load
En 1 fois
389,99 €
499,99 €
Prix le +
389€99
Quantité : 1
Déjà 20 command
Ajouter au p
Essayez n
assistant

Images



1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#1.3

Inspecteur 22

Rechercher dans le HTML

```
ext="was @visible" data-fgtcs-blocklinks="ensemble">…</sec
icle class="fig-ranking-profile-container fig-ranking-profil
="live" data-module="fig-ranking-profile-container" data-cor
 class="fig-ranking-profile-link" href="https://www.lefigarc
esidentiel…icaine-2024-les-premiers-bureaux-de-vote-ont-ouve
main="LEFIGARO">…</a>
igure class="fig-ranking-profile-media-big-picture" data-fig
<div class="fig-placeholder fig-placeholder--16-9 fig-lazy f
  ::before
  <img class="fig-img fig-ranking-profile-media-big-picture_
  sizes="(min-width: 64em) 376px, (min-width: 48em) 404px, c
  alt="EN DIRECT - Présidentielle américaine 2024 : Kamala
  Harris reprend quelques points à Donald Trump, selon un
  sondage"
  srcset="https://i.f1g.fr/media/cms/376x212_crop/2024/11/05
  9ef7b0ad4443c5a7eefe45f4955871fffa80518bac5a1a088f4.jpg 40
▶ <noscript>…</noscript>
</div>
figure>
 class="fig-ranking-profile-standfirst">…</p>
iv class="fig-ranking-profile-live-posts" data-context="was
nking-profile-live-posts" data-url="/async/live/
VmaWdhcm8uZnJfXzFlZjliNjU2LWZmMTMtNjk4Yy1iMzY3LWExNDZjZWIwOW
```

Rechercher | Élections américaines | Politique | International | Société | Vox | Économie | Sport | Culture | Voyage | Style | Madame | Vin

Lire le journal

LE FIGARO

« Sans la liberté de blâmer, il n'est point d'éloge flatteur. » Beaumarchais

Éditions locales | Radio & Podcasts | TV & Vidéos | Newsletters

L'ÉDITORIAL DU FIGARO

«Présidentielle américaine: *Game of Thrones*»

LA QUESTION DU JOUR

Plans sociaux chez Auchan et Michelin :

EN DIRECT - Présidentielle américaine 2024 : Kamala Harris reprend quelques points à Donald

img.fig-img.fig-ranking-profile-media-big-picture_photo.fig-img--complete | 376 × 211.5

Les chances de la candidate démocrate de l'emporter

Images

1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#1.3

franceinfo: Recherche | Direct TV | Direct radio | Live | Services | Mon franceinfo

Accueil | Menu | Enquêtes | Vrai ou faux | Présidentielle américaine 2024 | Inondations meurtrières dans le sud-est de l'Espagne | Guerre au Proche-Orient

Direct
"Election Day", suivez les dernières infos

Reportage
Comment Trump "attise la peur" de l'autre avant le scrutin

L'article à lire
Tout savoir sur le vote du 5 novembre

Vidéo
A qui profit le vote des

img.card-article-actu-forte__img | 531.3 × 301.35

Présidentielle américaine 2024 : J.D. Vance, le colistier de Donald Trump, a voté dans l'Ohio

Les Américains votent mardi pour choisir qui, de l'ex-président républicain ou de la vice-présidente démocrate, s'installera à la Maison Blanche jusqu'en 2028.

: vidéo

: reportage

Inspecteur

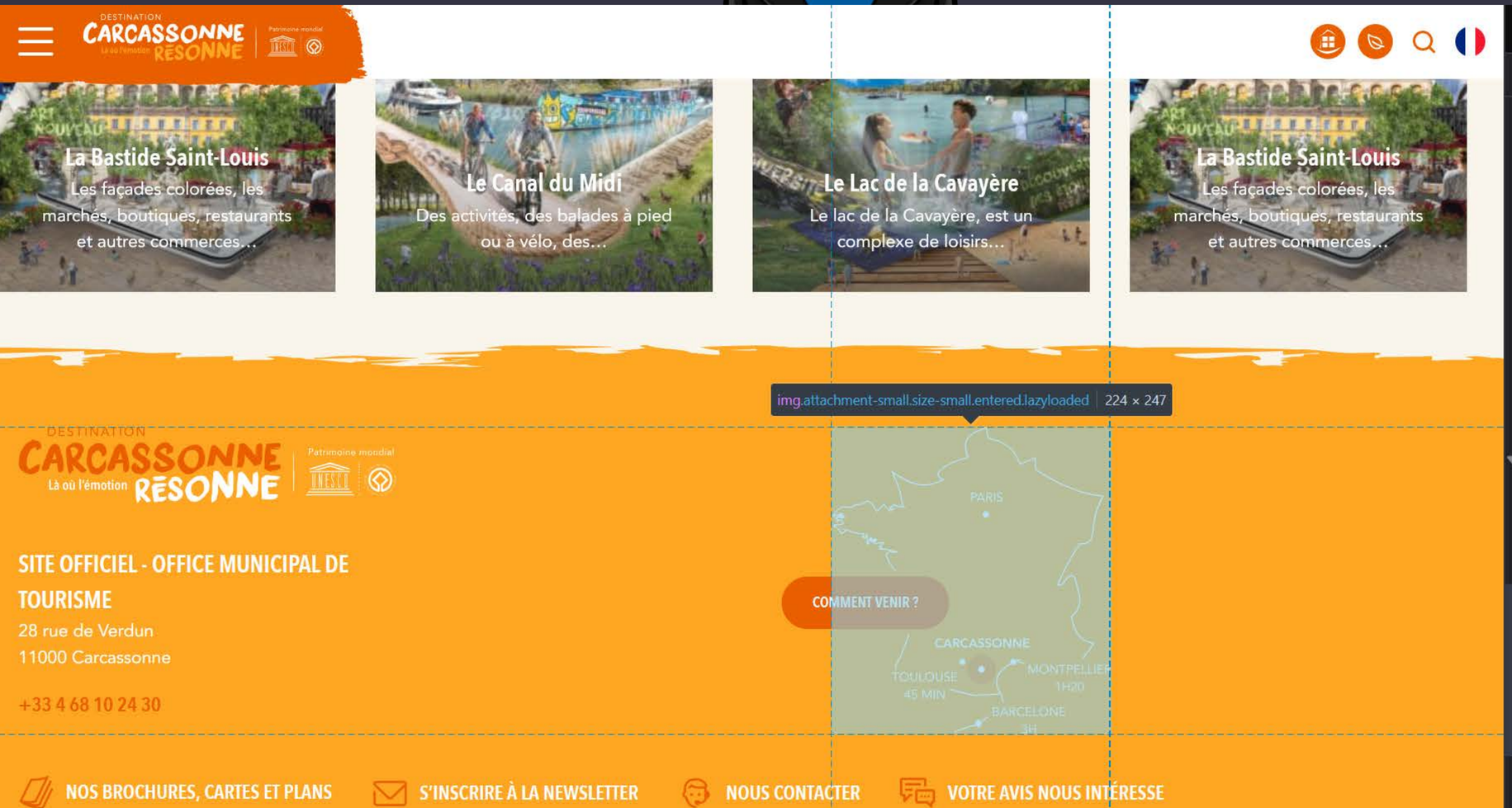
Rechercher dans le HTML

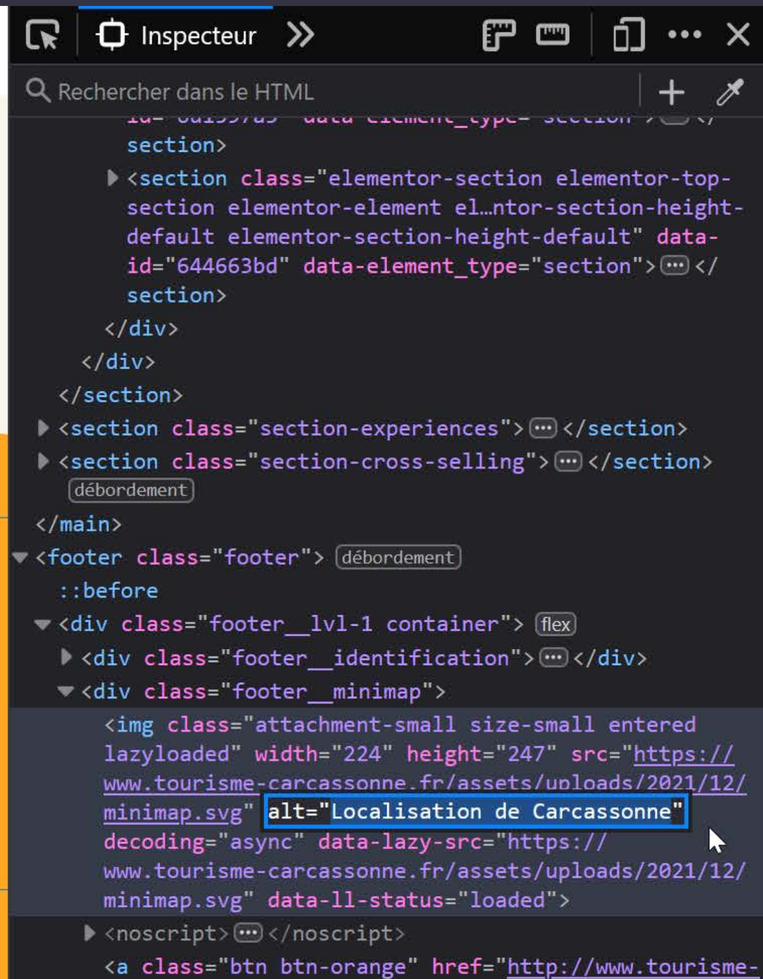
```
d-trump-suivez-cette-journee-de-vote-decisive_6877505"}">
y class="card-article-actu-forte__img-wrapper">
iv class="img-stamp-wrapper">
<picture class="picture-wrapper">
  <source type="image/avif" srcset="https://
  www.francetvinfo.fr/pictures/6FQbE2SEm8WkIshI4sIXlk7…1/05/
  sipa-ap22915993-000026-672a31469eba2937119807.jpg 2656w">
  <source srcset="https://www.francetvinfo.fr/pictures/bwyui
  BFZcLKmsoouIzYB…1/05/sipa-
  ap22915993-000026-672a31469eba2937119807.jpg 2656w">
  <img class="card-article-actu-forte__img" badgelabel="Dire
  modifierclass="" data-placeholder-on-error="true" aria-
  hidden="true" alt=" (CAROLYN KASTER / AP)" width="432"
  height="243" sizes="100vw" src="https://www.francetvinfo.f
  pictures/6667jZARRGN0HOumfbrYlH7…2024/11/05/sipa-
  ap22915993-000026-672a31469eba2937119807.jpg"
  fetchpriority="high">
</picture>
<span class="badge badge--dark badge--medium badge--live" da
cy="badge" aria-hidden="false">…</span> flex
'div>
iv>
y class="card-article-actu-forte__text-wrapper">…</div> flex
le>
e class="card-article-m " data-cy="card-article-m">…</
```

Images

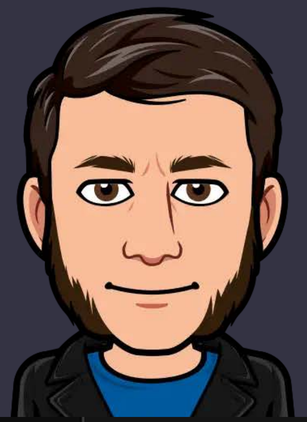
1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#1.3





Images



1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#1.3

Inspecteur

Rechercher dans le HTML

```
style="cursor: pointer;"> flex
<span class="mainBroadcastCard-durationContent">…</span>
<span class="mainBroadcastCard-new" style="cursor: pointer;">…</span>
<span class="mainBroadcastCard-deaf">
  <svg class="icon icon-deaf" aria-hidden="false" focusable="false" role="img" aria-label="Malentendants" style="cursor: pointer;">…</svg>
</span>
<span class="mainBroadcastCard-audioDescription" style="cursor: pointer;">
  <svg class="icon icon-audio-description" aria-hidden="false" focusable="false" role="img" aria-label="Audio description" style="cursor: pointer;">…</svg>
```

Menu

Télé-Loisirs

N°3 · France 3

21h05
Tom et Lola
Mystère en mer
Série
svg.icon.icon-deaf | 16 × 16
50min | Inédit

22h50
Sophie Cross
Casino Royal
Série TV
1h45min | Rediffusion

N°4 · Canal+

21h11
La Zone d'intérêt
Cinéma
1h43min | Inédit

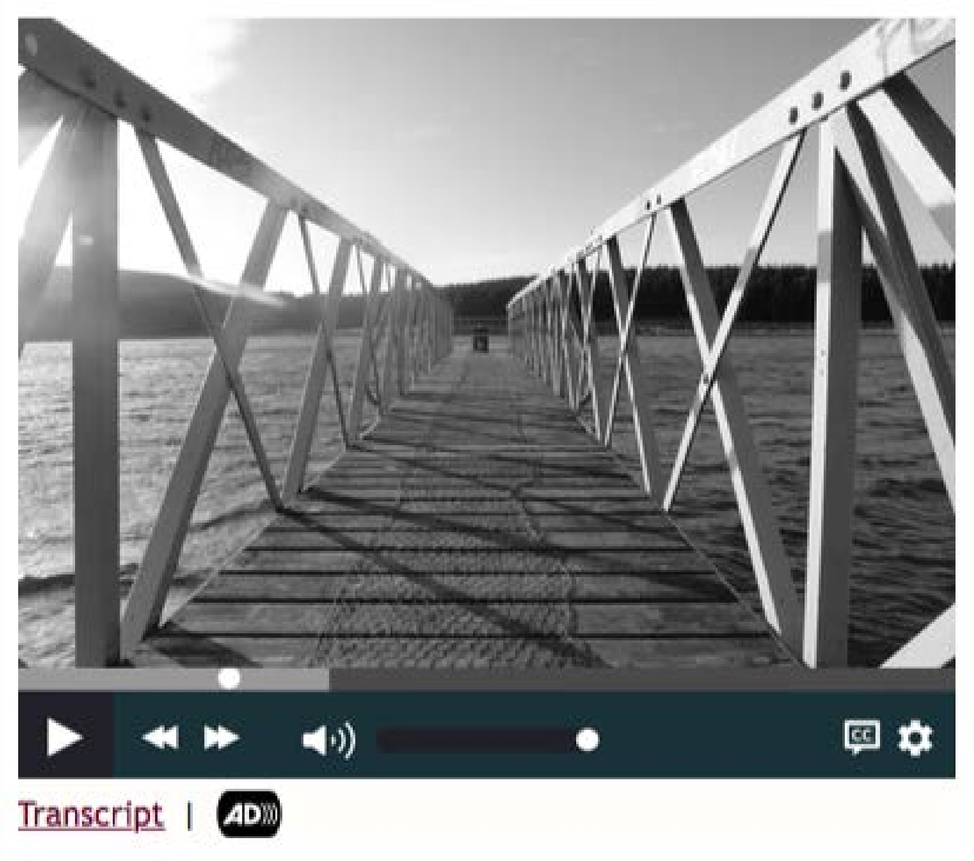
23h26
Making of
Cinéma
1h51min | Rediffusion

N°5 · France 5

21h05
Quand le sommeil est d'or
Culture Infos
55min | Inédit

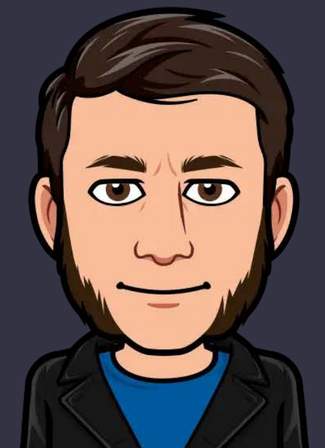
22h00
La bicyclette fait sa vélorution
Culture Infos
50min | Rediffusion

Vidéo et audio

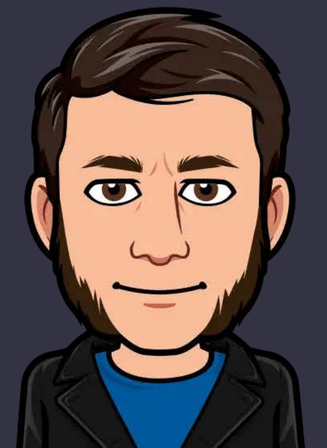


4.1 Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une transcription textuelle ou une audiodescription (hors cas particuliers) ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#4.1



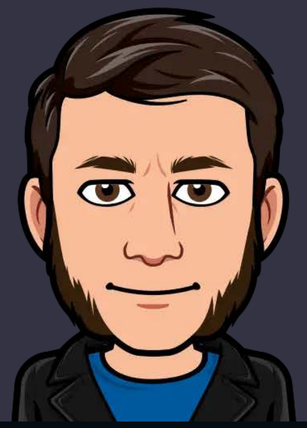
Lien non explicite



6.1 Chaque lien est-il explicite (hors cas particuliers) ?

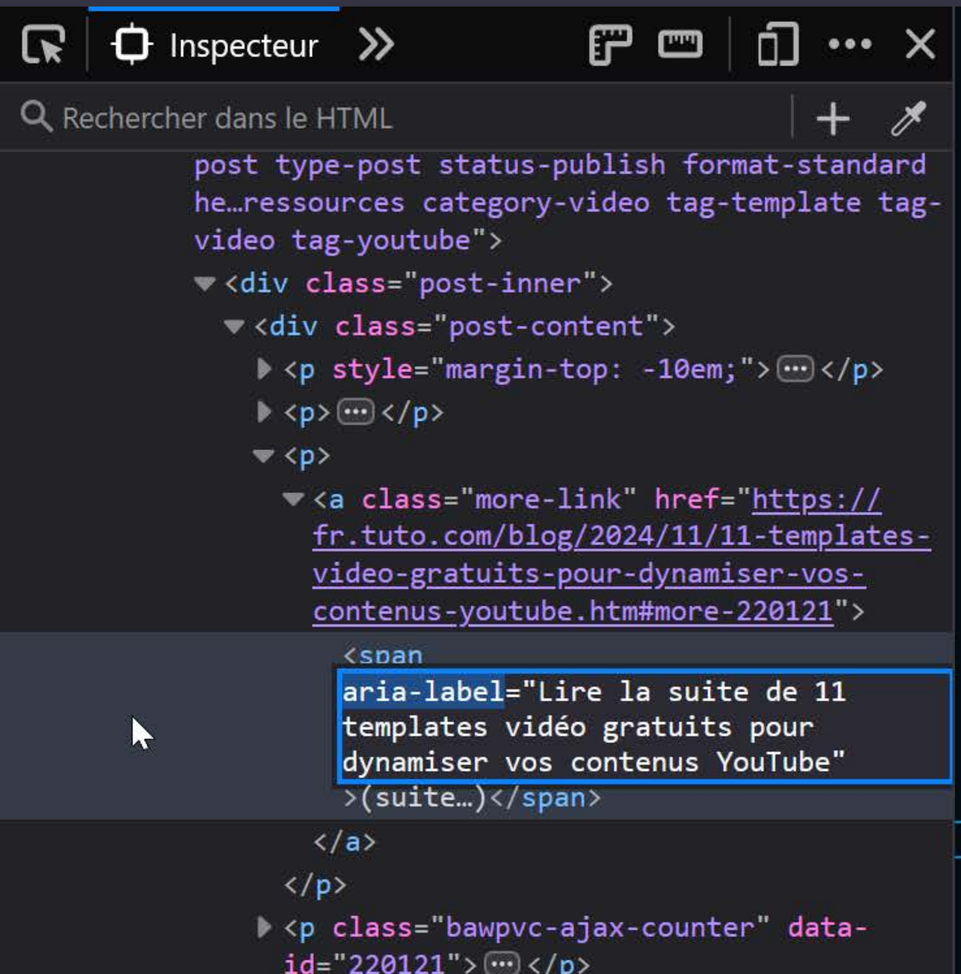
https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#6.1

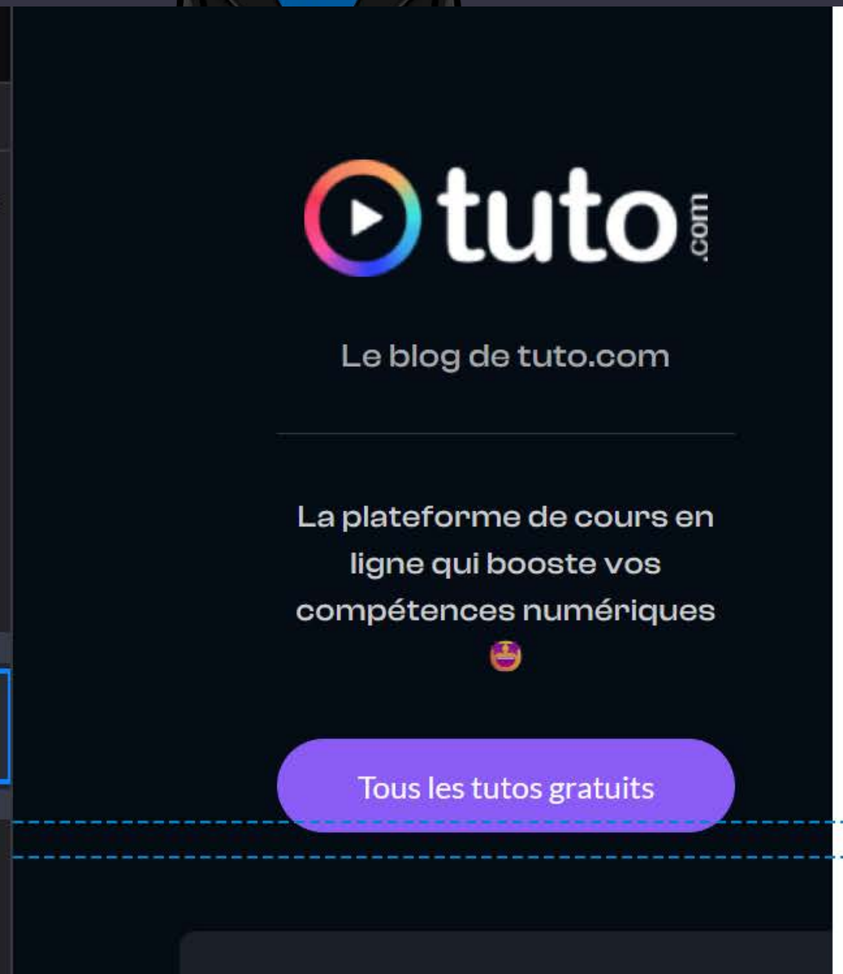
Lien explicite

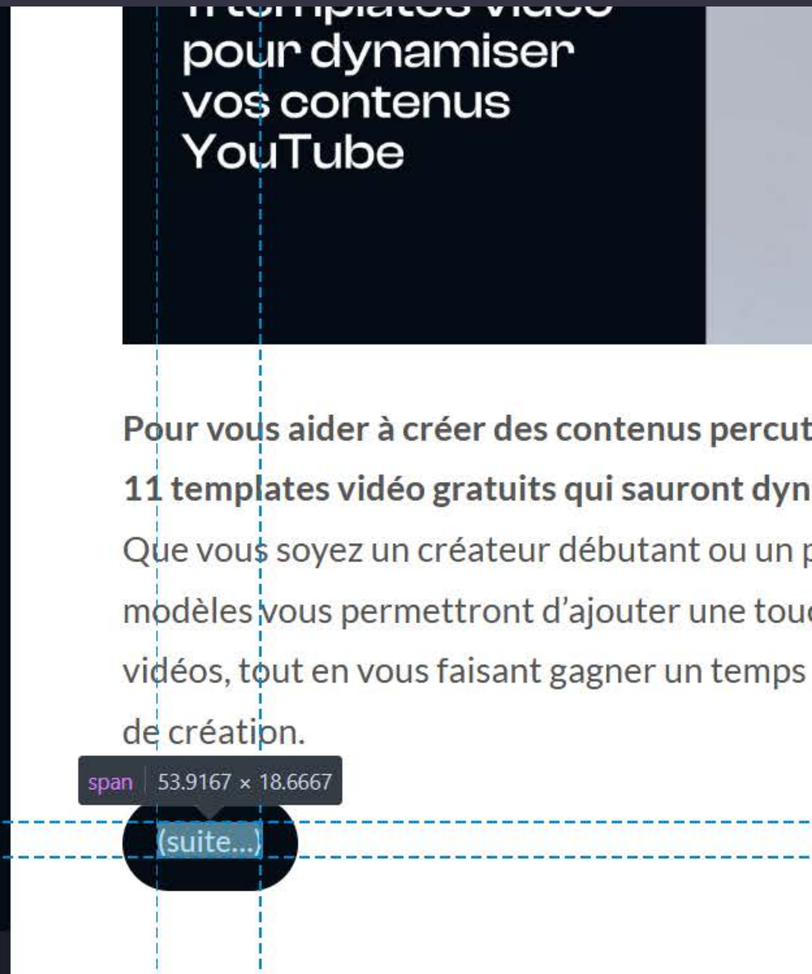


6.1 Chaque lien est-il explicite (hors cas particuliers) ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#6.1







MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
Liberté
Égalité
Fraternité

education.gouv.fr

Ministère | Système éducatif | Enseignements | Vie scolaire | Métiers et ressources humaines | Bulletin officiel | Accès rapide

Accueil - Ministère de l'Éducation nationale > Acces ra

11.1 Chaque champ de formulaire a-t-il une étiquette ?

https://accessibilite.numerique.gouv.fr/methode/criteres-et-tests/#11.1

ANNUAIRE

L'annuaire de l'éducation nationale propose de rechercher une école, un collège, un lycée, un établissement régional d'enseignement adapté (EREA), un centre d'information ou d'orientation (CIO) selon des critères géographiques, pédagogiques et de services aux élèves.

Rechercher un établissement, une ville, un code postal...

DÉPARTEMENT - Tout -

ACADÉMIE - Tout -

Affinez votre recherche

STATUT - Tout - | Public | **Privé**

Formulaire

7.

Comment monter en compétence ?

Concevoir & développer

- Conseils pour l'écriture
- Conseils pour le design
- Conseils pour le développement
- Médias audio et vidéo
- Tutorials

Langues/Traductions

- English (original)
- Español
- **Français**

Autres ressources en français

Toutes les traductions

Traduire les ressources de WAI

Concevoir et développer – Vue d'ensemble

Cette traduction faite par des volontaires peut ne pas refléter les intentions de l'original en anglais.

Traduction : Sofia Ahmed, Rémi Bétin. Contribution : Sandra Velarde Gonzalez (ETNIC).
L'Initiative pour l'Accessibilité du Web (WAI) remercie les traducteurs, et accueille volontiers d'autres traductions.

Résumé

Conseils pour la rédaction, la conception et le développement en faveur de l'accessibilité.

Page Contents

- Conseils pour démarrer dans l'accessibilité Web
- Ressource multimédia pour l'audio et la vidéo
- Tutoriels sur l'accessibilité Web
- Autres ressources pour la conception et le développement

Conseils pour démarrer dans l'accessibilité Web

Les conseils suivants introduisent les éléments essentiels à prendre en considération pour rendre votre site Web plus accessible aux personnes en situation de handicap. Ils fournissent des liens vers des ressources supplémentaires.

Écrire pour l'accessibilité Web
Conseils pour écrire et présenter du contenu.

Concevoir pour l'accessibilité Web
Conseils pour l'interface utilisateur et la conception visuelle

Lecteur d’écran

Apprendre à utiliser un lecteur d’écran / synthèse vocal tel que

- NVDA (Windows)
- Voice over (Mac)
- Orca (Linux)

On trouve facilement des tutos

English version

AcceDe Web

Saisissez vos mots-clés…

Rechercher

Accueil | Les notices | Les formations | Offres d'emploi

Vous êtes dans : Accueil

Accueil

Les notices AcceDe Web s'adressent de façon spécifique à chaque intervenant d'un projet web et sont adaptées aux différentes étapes de conception et de développement. Elles sont issues d'un travail collaboratif de professionnels de terrain (entreprises, associations, agences web…) et mises à jour de manière régulière.

Objectifs

- Fournir aux équipes projet des **documents pratiques et opérationnels** pour la prise en compte de l'accessibilité numérique.

Rejoignez-nous

Faites de l'accessibilité numérique votre métier !

Voir les offres d'emploi

Contactez-nous

ATALAN
Accessibilité numérique
Sensibilisation au handicap

Paris (France)

Email : contact@atalan.fr

Toronto (Canada)

Email : contact@atalan.ca

Site web : www.atalan.fr

Atalan sur Twitter

Critères et tests

Thématiques

1. Images
2. Cadres
3. Couleurs
4. Multimédia
5. Tableaux
6. Liens
7. Scripts
8. Éléments obligatoires
9. Structuration de l'information
10. Présentation de l'information
11. Formulaires

1. Images

1.1 Chaque image porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?

Tests et références du critère 1.1 +

1.2 Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ?

Tests et références du critère 1.2 +

1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

Tests et références du critère 1.3 +

L’absence d’accessibilité est particulièrement injuste.

Se préoccuper d’accessibilité est forcément l’affaire de tous.

Merci